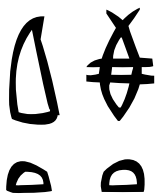
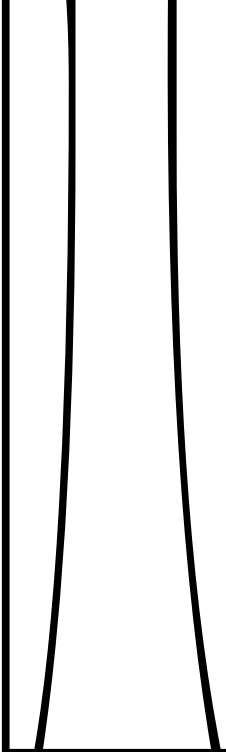
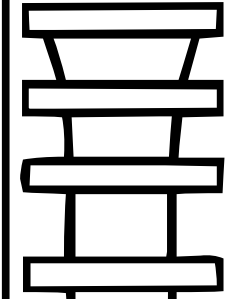
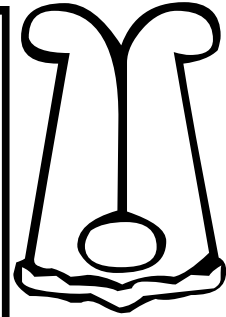


АЛИСТЕР КРОУЛИ

LIBER LX

РАБОТЫ
С
АБУЛДИЗОМ





A. A. O.

Публикация Класса С

Алистер Кроули

РАБОТЫ С АБУЛДИЗОМ

Отчёт о коммуникации, произведённой Братом Perdurabo через медиума Уарду в 1904 e.v. Опубликован в "Равноденствии" № 7, т. 1.

Уарда, послушавшаяся своего высшего зова, пострадала при обстоятельствах, которые были ей предсказаны. Окончательная катастрофа произошла 27 сентября 1911 г. Быть может, случилось даже нечто ещё более ужасное.

По меньшей мере, эта катастрофа (умственное расстройство в абсолютно безнадёжной форме) воспрепятствовала возможности Уарды служить для брата Perdurabo вестником Великого Белого Братства, которому он служит.

Брат Perdurabo оставался в неведении об этой катастрофе до 19 октября (кажется, что это могло быть и позже, но не раньше).

Поздно вечером 11 октября, за несколько минут до полуночи, хорошо известный выдумщик Генэ Скенэ привёл его в отель "Сэвой" в Лондоне, где представил его госпоже Мэри д'Эсти Стерджес.

Астрологическая карта на данный час прилагается¹.

Это потрясающее расположение нельзя истолковать без рассказа о некоторых предыдущих событиях.

В момент рождения Брата Perdurabo кульминировали Луна, Голова Дракона и Нептун. Единственной планетой над горизонтом был Сатурн в восьмом доме.

На момент первой инициации Брата Perdurabo (18 ноября 1898, около 6 часов вечера) на небе были они же.

На Равноденствие Богов случилось аналогичное.

На момент обретения Братом Perdurabo степени Мастера Храма эта конфигурация снова наблюдалась. Марс (кажется) лишь взошёл.

На прилагающейся карте все эти объекты находятся в соединении, что должно поразить изучающего астрологию. (Очевидно, что восхождение Сатурна в 10 доме в итоге вызвало столь суровую катастрофу.)

На тот момент Брат Perdurabo, естественно, не мог знать о подобной диспозиции в небе; но он был в мудром невежестве от глубокого и тайного чувства, вызванного встречей, – чувства, которое было для него знакомым.

13-го он присутствовал на чаепитии с дамой и, вернувшись после ужина, не покидал номера до тех пор, пока не смог сформулировать (пусть и не лучшим образом) природу своих чувств. 14-го он пообедал с ней и, отведав шоколада и рулетов, уехал на север Англии.

Он вернулся в отель "Сэвой" 29-го, немного встревоженный молчанием, которым она отвечала на его письма, но, встретившись с ней, простил её и провёл несколько часов в её обществе. Расстаться им пришлось потому, что ей надо было успеть на поезд в Париж в 11 утра 30 октября.

Он присоединился к ней 14 ноября на обед в её квартире в Париже, отвёз её в Монпарнас ночью 18-го, а затем вместе с ней уехал из Парижа в Швейцарию вечером 19-го.

Ночь 21-го прошла в отеле "Националь", Цюрих.

¹ Недоступна.

Около полуночи она была в состоянии возбуждения, изнеможения и неистовой ужасной истерии, которой серьёзно встревожила Брата Perdurabo. Надо заметить, что доселе он воспринимал её только как чувственную и страстную мирскую женщину, как друга-художника отчасти, и мысль об её использовании в оккультной работе никогда даже не приходила ему в голову.

Тем не менее, описанное состояние, лишь немного отличавшееся от обуянной любовью разъярённой львицы, внезапно и без всякого предупреждения перешло в состояние глубокого спокойствия, с трудом отличимого от пророческого транса. Она начала рассказывать о том, что "видит".

Скептическое отношение Брата Perdurabo никоим образом не ослабло с годами. Он не придавал значения (кроме разве что художественного) тому, что он рассматривал как патологическое явление, связанное с перевозбуждением Вакха и Эроса. Он даже не в состоянии подробно расписать порядок значимых сейчас событий, хотя записывал их часом позже – когда они приобрели оккультную важность.

Дама, как я думаю, днём раньше (20-го) "видела" во сне "главу пяти Белых Братьев", который сказал ей, что "всё было верно"².

Этот человек снова появился перед ней. Он был старцем с длинной белой бородой. В руке его был жезл, а на груди – большой "коготь". На его пальце было кольцо, под прозрачным стёклышком которого виднелось белое перо "птицы". Впоследствии она описала его как перо "райской птицы" или что-то вроде того.

Первое, что он посоветовал ей как медиуму, это "стать абсолютно пассивной", дабы он мог свободно вступать в коммуникацию.

Далее она сказала, что 5 Белых Братьев "стали красными" и "здесь есть книга, данная Брату Р."³ Название этой книги – АВА, её номер – IV. Соответствие между названием и номером (АВА = Алеф Бет Алеф) заставило Брата Perdurabo задуматься, что в этой коммуникации что-то есть.

В комнате также находился черноволосый "турок" или "египтянин" по имени "Джезел" (?), на нём была феска и красный пояс, а одна из его рук была покрыта кожей крокодила. Он охотился за этой книгой, но, по словам Древнего, Брат Perdurabo всё равно получит её⁴.

Также много было сказано про Книгу VII, любопытным оказался факт, что слова "лишь пассивной любовью он обретёт"⁵ пришли на ум Брату Perdurabo, когда она упомянула первую просьбу старца.

² P.S. Описание комнаты, данное медиумом этим вечером, 28 ноября:

Длинная узкая комната, чердак.

а) Место медиума – на кровати, на Земле в Цюрихе.

б) Возвышение в комнате. В основном "адепт" стоял на нём.

в) Дверь ведёт в (?)

г) Ступени в комнате, из которых состоит возвышение.

д) Широкий покров, повешенный наискось, он имел большие железные "двери".

е) Стол из сосновых досок, сильно потрёпанный, но очень устойчивый.

ж) Место на столе, где находилась книга IV.

з) ... "Турок".

и) Большая дверь с двумя створками, ведущая в обитель множества демонов.

к) Напротив стены – графитная доска, на которой адепт начертил символ, приведённый ниже.

³ Она не знала А.К. как Брата Р. Это не "проверка".

⁴ Jezel: זֵזֵל = 57. Veli: וְאֵילִי = 57. Это предполагает возможное тождество "турка" из видения и реально существующего турка Вэли Бея, который в итоге разрушил работу. Но мне не нравится написание. Сестра Vigakam, встретив отца Вэли Бея, Элиаса Пашу, тут же признала его как Джезела.

⁵ VII. V:46.

Perdurabo начал "испытывать" старца.

Медиум не видела ясно и была жутко напугана всем происходящим.

Он назвался именем Абулдиз.

Perdurabo спросил "что есть 78?", и он ответил, что это он.

Perdurabo спросил "что есть 65?"⁶, и он сказал, что 65 – это Perdurabo, а возраст его 1400⁷.

Так или иначе, он дал свой символ: IV 1400 78 1. "Ключ начинает бить отсюда".

Я произнёс пароль Равноденствия "(К.....)" , услышав который он нахмурился.

Perdurabo считал и считает эти попытки идентификации полностью неудовлетворительными.

Он пообещал вернуться и "всё прояснить" через 7 дней в 2 часа дня. Perdurabo было рекомендовано инвоцировать "как прежде" (см. "Нерождённого" или "Гора"). Любопытно, что новое откровение должно было наступить тогда, когда к печати уже была готова "Книга Закона" ("Равноденствие" VII), а корректура инвокации Гора пришла утром в тот самый день, когда должна была состояться операция. Perdurabo проверит это следующим способом: он начнёт с инвокации "Нерождённого", и если медиум ничего не получит при ней, но потом что-то получит от Гора, то будет хорошо.

В Сен-Морице у Perdurabo были следующие документы:

1. Θελημα.

2. Ранняя книга инвокаций и т.д., содержащая "Нерождённого".

3. Книга заклинаний Ди.

4. Рукопись с ритуалами А.'А.' и некоторые другие.

5. Sepher Sephiroth.

6. "Канон" и первый набросок словаря.

7. VI номер "Равноденствия".

8. Корректура "Храма (Царя) Соломона" для ["Равноденствия"] № VII, включающая Инвокацию Гора, использованную в 1904 г.

9. Инвокация Гора и "Книга результатов". (Последняя обнаружилась лишь после поиска. Почему Perdurabo привёз её – не очень понятно, потому как пользы от неё не было никакой. Очень любопытно.)

Брат Perdurabo в течение недели рассказывал своей возлюбленной как можно больше, чтобы исключить вопросы, которые она могла или не могла знать. Если Братья желают контактировать, они должны привести неоспоримые доказательства.

В гостиной их номера в Сен-Морице было очень большое и высокое зеркало, как и в их квартире в Каире, где было дано предыдущее откровение.

Они приехали в Сен-Мориц в среду 22 ноября. На следующий день обнаружилось, что медиум совершенно случайно привезла ненужную вещь из Парижа – голубую мантию с золотыми элементами. Мантия была практически идентична той, что использовалась для Ньюит в старых ритуалах – добавилась лишь небольшая красная вышивка.

Брат Perdurabo имел с собой следующие магические инструменты:

1. Жезл чёрного дерева, увенчанный Звёздным Сапфиром и золотыми змеями.

2. Ряса Неофита.

⁶ 65 есть ADNI.

⁷ Согласно Sepher Sephiroth, распакованной в Сен-Морице, 1400 – ATh, Хаос (!), Неизвестный Бог Хокмы в Liber 418, и Thalath Rishin, Три Головы!

3. Кристалл для прорицаний – огранённый топаз, роза-крест на цепи из золота и жемчуга.

4. Колокольчик из Магического Электрума.

5. Кольцо ..., что сокрыто в N.O.X.

Медиум должна быть одета так, как указано в Книге Закона I:61, Брат Perdurabo – по своему желанию. Надо зажечь благовония Абрамелина. Убранство помещения следует выстроить равновесно – с зеркалом, принятым за "Восток".

Ритуал Гора должен быть изменён в соответствии с магическим облачением и инструментами Брата Perdurabo.

Начало инвокации – в 22:45.

Это было написано Братом Perdurabo вечером того же дня его собственной рукой.

28 ноября.

1911 X = An. VII в 5 градусе Стрельца. [Сен-Мориц, Швейцария].

18:30 – 20:00.

Запись продолжается.

22:38. Вошли, облачились, воскурили благовония.

22:40. Малый изгоняющий ритуал.

22:45. Начало инвокации. "К тебе взываю, Нерождённый".

22:56. Закончил чтение "Нерождённого" – очень мощно и с хорошим эффектом в чисто экзотерическом смысле.

23:00. Брат Perdurabo говорит: "Cujus nomen est Nemo, Frater A.'.A.', adest"⁸.
(Медиум заговорила в тот же момент.)

Заметка:

А. Высокое зеркало.

Б. 5 стульев для 5 Братьев.

В. Восьмиугольный стол, плитки (5x5) + (4x4) = всего 41.

Г. Большой мозаичный стол.

Д. Кресло для Брата Perdurabo.

Е. Экран.

Ж. Занавешенное окно.

З. Дверь на маленький балкон.

И. Дверь в отель, заблокированная кушеткой.

К. Убрана мебель.

Л. Дверь в комнату медиума.

М. Медиум на полу лицом к зеркалу. На восьмиугольном столике – магические орудия Брата Perdurabo и книги инвокаций, благовония и курильница. На мозаичном столе – часы, символ Времени.

Н. Электрическая лампа, символ пространства.

О. Письменные принадлежности. П. Пять книг Θελγημα.

Она говорит, что белый человек здесь, и он желает знать то, что я хочу.

Perdurabo: Ничего. Я его позвал или он меня?

Медиум: Он позвал тебя, ...но там 77!

Perdurabo: Зачем он позвал меня?

⁸ Тот, чьё имя Немо, Брат A.'.A.', пребывает здесь.

Абулдиз: Чтобы дать тебе эту книгу.

Perdurabo: Как она будет передана?

Абулдиз: Через медиума (*"которая жалуется, что у неё нет книги"*).

Perdurabo: Ты утверждаешь, что являешься братом А.'А.'?

Абулдиз: На его груди чёрные буквы А.'А.', но они постоянно стремятся к 7.

Perdurabo: Что означает А.'А.'?

Абулдиз: Это означает "ВСЁ".

Perdurabo: Дай мне символ или раскрой значение.

Абулдиз: (Медиум) Треугольник с чем-то... с рогами... внутри. А ещё ключ.

Perdurabo: Какого рода ключ?

Абулдиз: Обычные жезлы, но (Треугольник Огня) и (спирали) для кольца.

Ключ 31. (*"Он показывает числа очень быстро"*).

Perdurabo: Попроси его выразиться медленнее и проще.

Медиум: Три длинных "F".

Абулдиз: Я держу синюю.

23:10.

Perdurabo: Дай дальнейшие знаки своей сущности. Ты ли Sapiens Dominabitur Astris?

Абулдиз: (Медиум) Не вижу ничего кроме черепа⁹.

Perdurabo: Deo Duce [Comite] Ferro один из вас?

Абулдиз:

Perdurabo повторяет.

Абулдиз: Нет. Уже нет.

Perdurabo: Ты знаешь слово "MAKASHANAH"?

Медиум: Он пишет его "золотом", а после него добавляет "чёрный крест".

Perdurabo: (вслух) Мальтийский крест.

"Медиум жалуется, что рядом с ней кто-то есть и дышит на неё".

"Perdurabo: Спроси, кто дышит".

"Я вижу маленьких элементалей, спящих вокруг".

Медиум: Чёрный человек, теперь у него белый тюрбан.

Perdurabo: Попроси Абулдиза изгнать его прочь, если он не служит какой-либо цели.

"Медиум изгоняет при помощи 541 (числа, данного ей против страха)".

Абулдиз: Пусть Р. закончит слово "B.A.L."

Perdurabo: "Balata?" Так?

Абулдиз: Нет. После него ещё меч.

Perdurabo: Я запустил свой енохианский. Пардон, "Balatobe"?

Абулдиз: Верно.

Perdurabo: Закончи слово: B.A.V.

23:21.

Абулдиз: Н. Т. Е.

Perdurabo: Попробуй ещё раз.

Абулдиз: "(? 1/2) Н. Т. 1/2".

Perdurabo: Я хочу внятное значимое слово.

Медиум: "I. Т. О.", но это не то, что он сказал. Он присоединил "Н. Т. Е." или что-то в этом роде.

Абулдиз: Спроси Братьев.

⁹ Очень хорошо. S.D.A. мертва.

Perdurabo: Именно этим я и занимаюсь. Не мог бы он мне дать что-нибудь, что бы знал только я, или что-нибудь, чего бы даже я не знал, но смог бы разобрать, если бы он дал мне подсказку?

Абулдиз: Показывает чёрную Т-образную фигуру и проводит три линии через длинную часть, деля её на четыре. (*"Медиум довольно обеспокоена"*). На первой (верхней) части – число 4, на второй 8, на третьей 12, на четвёртой 0 (ноль). Р. должен выяснить что это. Через всю Т-фигуру он чертит крест так, как если бы там было две Т-образных фигуры, которые образуют квадрат. Его рука указывает на свободный конец – в сторону Нюит. Спроси меня про 9¹⁰.

Perdurabo: Считай, что тебя спросили.

Абулдиз: 9 – это номер страницы в книге.

Perdurabo: Какой книге?

Абулдиз: Книге странствий¹¹.

Perdurabo: Нет в наличии. Какая книга?

Абулдиз: Книга дураков.

Perdurabo: Какая книга дураков?

Абулдиз: ...

Perdurabo: Что на странице 9?

Медиум: Существует ли книга святых? Он показал мне книгу. (?) Книгу Иова¹².

Perdurabo: Пусть Абулдиз даст Медиуму мистическое имя, которым Perdurabo будет называть её.

23:40.

Абулдиз:

Медиум: Я не скажу тебе.

Perdurabo: Пожалуйста, скажи мне.

Медиум: Он говорит, что имя должно принадлежать седьмой девственнице, и я не буду девственницей.

Perdurabo: Каково это имя? (*"Я вынужден часто повторяться и ждать. Каково это имя? Каково это имя? Каково это имя?"*)

Медиум: 2 или 3 раза он показал мне V.I. ...

Perdurabo: Чья вина в том, что контакт настолько провальный – Медиума или Perdurabo? Или его самого?

Абулдиз: Если ты сможешь расшифровать девятку, то поймёшь, что всё не напрасно.

Perdurabo: Хорошо, как я могу идентифицировать эту книгу?

Абулдиз: ...

Perdurabo: Есть ли копия в моём распоряжении здесь и сейчас?

Абулдиз: Нет.

Perdurabo: Где я могу её найти?

Абулдиз: Лондон.

Perdurabo: Вероятно. В моём кабинете?

Медиум: В твоём кабинете есть чёрные книжные полки?

¹⁰ P.S. Сейчас 9 становится понятна: Анно XIV, Солнце в Стрельце; 9°=2° – Степень Мага. Эта степень относится к Изменению. "Книга странствий" и "книга дураков" – "Книга Мудрости или Глупости".

¹¹ 9 страница машинописного текста "Liber Aleph" содержит следующие слова: "(Но... Воля) всегда идет с тобой в твоём Пути, готовая познакомить тебя с твоей истинной Природой, если ты прислушиваешься к её словам, её знакам или зримым образам".

¹² Иов = 19. Это из первого, но оно было написано на языке, который не знаком медиуму.

Perdurabo: Тёмно-коричневые.

Медиум: Нет, чёрные!

Perdurabo: Не думаю.

Медиум: Книга отмечена короной под номером XXI.

Perdurabo: Больше подробностей, пожалуйста. (*Perdurabo отходит посмотреть его личную книгу инвокаций, на которой изображена корона. На стр. 9 – инвокация "A. Serph. Am."*).

Медиум: Он показывает другую книгу с горящим солнцем и золотой обложкой.

Абулдиз: Книга 4, твоя инструкция Братьям.

Perdurabo: Тогда мне не следует её публиковать?

Абулдиз: Даёт знак молчания.

Perdurabo: Я так понял, что мне не следует её публиковать.

Абулдиз: Никогда. Никогда, никогда, никогда, никогда. Но тебе следует её найти.

Медиум: Он показывает золотое кольцо с Треугольником Огня, вплетённым в него.

Perdurabo: Какие-нибудь буквы?

Медиум: Я не верю в его слова о том, что он вообще пришёл говорить.

Perdurabo: Пусть он медленно и отчётливо продиктует своё послание. Я отправлюсь на поиски этой Книги IV, если у меня будет (...) достаточно.

23:55.

Perdurabo: ... Он желает продолжить эту весьма неудовлетворительную беседу?

Абулдиз: Езжай в Лондон, найди "Книгу IV" и возвращайся к Братьям.

Perdurabo: Где находится "Книга IV"?

Абулдиз: В Лондоне.

Perdurabo: Где в Лондоне?

Абулдиз: (*Медиум*) В Лондоне есть такое место "Знак Новой Луны"? Ты должен его знать.

Perdurabo: Их, вероятно, десятки.

Абулдиз: Спроси Хендерсонов.

Perdurabo: Что мне позволит сделать содержание "Книги IV"?

Абулдиз: Завершить начатую работу (...). Укажет на путешествие.

Медиум: Хендерсон живёт на Риджент-стрит?

Perdurabo: Думаю да.

Медиум видит конверт со Звездой и Новой Луной, адресованный им.

Perdurabo: Что ты знаешь об Aequo Animo?

Медиум: Он скрестил свои руки, склонил голову и сел на корточки.

Perdurabo: Aequo Animo может найти "Книгу IV" для нас?

Абулдиз: Да (но он добавит большую 1 после неё).

Perdurabo: У него есть ещё что сказать? Я напишу Aequo Animo.

Медиум: Пиши T. H. 7/8. Z. I. G. ("*Он только что написал это*").

Абулдиз: Когда ты получишь "Книгу IV", ты узнаешь значение белого пера. Повинуйся и верни "Книгу IV" Братьям.

444.

Perdurabo: По какому адресу?

Абулдиз: Куда я высылал посылку с ритуалами. – Маленькие книжки.

Perdurabo: Когда я высылал такую посылку?

Абулдиз: 1894 "(!!!)".

Perdurabo: Non Omnis Moriar один из вас?

Абулдиз: (Медиум) Не верь ему.

Perdurabo: Какой датой?!

Абулдиз: (...) свёрток из коричневой бумаги, в нём маленькие книги.

Perdurabo: 396, Кэмден-роуд?

Абулдиз: Нет.

Perdurabo: 87, Моцарт?

Абулдиз: Нет.

Медиум: Какое-то число, содержащее семёрку.

Абулдиз: Твоё число (о медиум!) – 7, но это плохое число, не отмечай его.

Медиум: Попробуй 1904 г. в качестве даты.

Perdurabo: D.D.S.?

Абулдиз: Да.

Perdurabo: Мистли? (... ..) Мэннингтри?

00:15.

Абулдиз: Не вполне подходит.

Perdurabo: Не мог бы ты сказать мне место?

Абулдиз: Пэмбертон? Кто-то, кто делает за тебя бумажную работу, будет знать адрес. (Маза?) Книга должна быть изменена и выслана вновь. Она была извращена и должна быть восстановлена в своей прежней славе. Он даст тебе (Perdurabo) некоторые буквы:

A. H.. L K или L. Y. Z 72

1 2.. 3. 4. 5. 6 87 Далее идёт длинная череда нулей под чертой. Медиум жалуется на усталость).

Perdurabo: Попроси о следующей встрече.

Медиум: 4 декабря, между 7 и 9 вечера.

Perdurabo: Прощай!

Абулдиз: 7777! Прощай.

4 декабря [1911 – X.]

21:00.

Я здесь! (Медиум пьяна.) *"Она видит 444. Мне лучше немедленно отправиться в Лондон и найти "Книгу IV".*

Perdurabo: Что насчёт моего (...)?

Абулдиз: Ты получил кое-что в 7-ом месяце (...) (97) и тебе придётся заплатить.

Perdurabo: Разве я не заплатил?

Абулдиз: Нет. Но ты заплатишь, и в выполнении будет большая радость.

Медиум: (?) (...)

Абулдиз: Что ты сделал с 24, знаком креста и короной? Пиши так быстро как можешь. Числа 4, 5, потом 3, потом 1 и 0 больше их всех, так как 0 – Круг и Корона. (Они все сидят вокруг длинного стола. Что-то посередине... открытая книга... они разошлись во мнениях относительно чего-то.)

Perdurabo: Как я получу "Книгу IV"?

Абулдиз: Ожидая в Лондоне.

Perdurabo: Мне не нужен рациональный ответ, мне нужен абсурд.

Абулдиз: 1429.

Perdurabo: Об этом поподробнее.

Абулдиз: 10. – Это всё о воде (т.е. "Книге IV").

Perdurabo: Расскажи мне больше.

Абулдиз: Ты презирал корабль, который я предложил тебе. Он был под номером .. 1.. 4. с головой негра, золотым клювом, белой грудью. В руке Абулдиза –

жезл с золотым острием. Перо белого голубя было на носу корабля. Теперь, одетый в белое, ступает Perdurabo. 29 – читай 29! – и 39! Не теряй времени!

21:15.

(Я думаю, Медиум должна быть увлечена ...)

Читай 69 (...)

22:30.

Медиум видит руку крокодила. Абулдиз теперь чёрный (...), комната наполнена ароматом благовоний. Его имя – I AM ("Аз Есмь").

Perdurabo: Какое у меня имя?

Абулдиз: КАМ.

Perdurabo: Какое имя Медиума?

Абулдиз: 7 еврейских букв... V. ...в том числе три буквы исходят из имени Р.

Perdurabo: О каком имени речь?

Абулдиз: Мистическом Имени.

Perdurabo: Каком?

Абулдиз: Седьмом (731). Медиум видит Звёздное Небо.

Perdurabo: Твоё имя?

Абулдиз: VIRAKAM¹³.

Медиум: Так ты хочешь узнать о Мече?

Perdurabo: Да.

Медиум: Он лежит в ножнах на столе.

Perdurabo: Ну и?

Медиум: ... Братья становятся красными на 9-й ... Белый шар катается по столу от края до края – он никогда не падает... Они надевают на Р. академическую мантию и цепь с крестом. Они голосуют, девять голосов подано, два воздержались. Эти двое одеты в те же одеяния, что и Р.

(Сейчас там 11 братьев.)¹⁴

Perdurabo: По поводу чего они голосуют?

Медиум: Не могу выяснить... Я хочу, чтобы ты меня отпустил... Епископ собрал нас, чтобы решить... Отпусти меня, я совершенно ничего не понимаю.

Perdurabo: Сочувствую тебе.

Медиум: Белый человек говорит, что я должна подчиняться "всем".

Perdurabo: Кто эти все?

Медиум: Всемогущий.

Perdurabo: Кто это?

Медиум: Всезнающий.

Perdurabo: Кто это?

Медиум: Это всего лишь солнечный свет... – старик направляется к двери, где находится Око.

Perdurabo: Да?

Медиум: Он стучит мечом. Открывает дверь. Лестница идёт вверх, он поднимается по ней. На ступенях люди почти не видны. Боюсь, пользы от меня нет – я так много пропускаю...

Абулдиз: Ослепнув, ты узришь, повинуйся – узнаешь.

¹³ 10 декабря [1911]: VIRAKAM = 278 (Керубим). VIR = Человек или сила; КАМ – Работа (или Кама, влечение). 278 = 2 x 139 (Хиддекель).

¹⁴ Похоже, что это относится к моей инициации в О.Т.О., где мне был дан крест на цепи и одеяния Academia Masonica. Отмечу также здесь символизм степени 9°=2°. Кроме Perdurabo (666) на Земле есть ещё два Мага.

Медиум: Мы (Абулдиз и Медиум) вышли наружу в "ничто". Я не боюсь. Забери меня домой. – Я хочу быть рядом с тобой (*"Медиум почти плачет"*).

Perdurabo: Ты со мной, милая.

Медиум: Они также облачают меня в чёрную одежду, подобную твоей. Ах, мне страшно. (*"Вся дрожит и задыхается"*) ... Только одна звезда! ... О, если бы я только знала что это! ... Под ногами Абулдиза череп и скрещенные кости.

Perdurabo: Хорошо.

Медиум: Скрещенные кости поддерживают кресло. Сейчас на нём никого нет... Кто-то сидит на нём, скрестив ноги. Колокольчик на столе... Мой старик только и делает то, что они ему говорят. Просто ждёт... У него на руке кольцо... Ужасный враг восстаёт на Р.

Perdurabo: Кто?

Медиум: Высокий, гладко выбрит, удлинённое лицо, волосы зачесаны назад, лет 30, 40, 33. Нет! 34.

Perdurabo: Имя?

Медиум: Н.Г. – Н.Г.Б. (Бингэм). Что-то с окончанием на "гем".

Perdurabo: Бирмингем?

Медиум: Да, может быть. Но ты покажешь ему белое перо голубя... Перо для письма... погружается в чернила... Все в чёрном, головы покрыты, видны только глаза. Они все подписывают что-то в книге. Первый подписывается как Х... второй – как R.

Perdurabo: Когда следующий сеанс?

Медиум: Он подписывается как Х.

Perdurabo: То есть?

Медиум: Я не буду делать этого больше. Да, я просто буду слушаться (*"всхлипывает"*).

Perdurabo: Когда?

Медиум: 10 декабря в 9 вечера.

Perdurabo: Скажи "Vale¹⁵, Брат". Медиум говорит это. Абулдиз уходит со шкатулкой. Медиум возвращается. (*"Нет, она этого не делает."*) Под замком шкатулки надпись на латыни "Dix. i. m." или "n" (очень искусно выгравированная на стали). О. Х. ... силуэты, похожие на маленьких человечков.

Perdurabo: Почему бы тебе не вернуться?

Медиум: Я хочу знать, что находится в шкатулке... Они дали мне кольцо с крестом. (А до этого – белый мешок).

Perdurabo: Возвращайся. Попытайся.

Медиум: Я вижу лилии.

Медиум говорит, что у Р. было двойное лицо Януса, когда он был облачён в мантию. На этот раз Медиум убеждена в реальности происходящего гораздо больше, нежели раньше.

[Воскресенье] 10 декабря [1911].

20:40. Я подготовил комнату для церемонии как прежде, но буду читать Инвокацию Гора как в Египте, начиная с 20:50.

21:15. Сделал это. Примерно в начале Камень из Жезла вылетел и потерялся.

21:18. Perdurabo: Nemo adest¹⁶.

¹⁵ Прощай (лат.).

¹⁶ Нето здесь. (лат.).

21:19. Тело Медиума начинает поворачиваться в сторону Perdurabo. (*"Это на астрале"*.) Медиум идёт к высокой двери (храма) – всегда придерживаясь левой стороны.

Две высокие резные фигуры у двери – по одной с каждой стороны. Внутри ничего – только большая Арка, бездонная; но теперь силуэт в белом сидит посреди на возвышении.

Perdurabo: А где твой старик?

Медиум: Я не знаю.

Этот силуэт поднимает левую руку, держа прямо большой палец, на котором балансирует цепь. Чёрным скипетром он указывает на линии своей руки. На его ладони – голубое стекло. Сквозь стекло видны шесть линий, и в каждой отметке на них разные фигуры – всадник, чёрная птица.

Perdurabo: Спроси где старик?

Медиум: Рядом со мной.

Perdurabo: Что он в действительности хочет сообщить?

(*"Медиум всё ещё придерживается левой стороны"*.)

Perdurabo повторяет вопрос.

Perdurabo: Он хочет, чтобы ты пошла налево?

Медиум: Что-то не так, не знаю что. Я не вижу его. (*"Думает, что её в действительности вытолкнули куда-то"*.)

Медиум: (*"повторяет то же самое"*) Я в пустыне. Можешь это прояснить?

Perdurabo: Айвасс! Айвасс! Айвасс! Айвасс! Айвасс! Айвасс! – *"Долгая пауза"*.

21:32. Медиум повторяет: "Что-то не так"... – *Долгая пауза.* – Она повторяет снова.

Perdurabo: Абулдиз! Абулдиз! Абулдиз! Абулдиз! Абулдиз! Абулдиз! Абулдиз!

Медиум: Большая чёрная дверь.

Perdurabo: Войди в неё.

Медиум: Она закрыта.

Perdurabo: Выбей её!

Медиум: Всё чёрное... Какая-то ткань. Внутри человек в капюшоне охраняет дверь.

Perdurabo: Оттолкни его. Сделай какой-нибудь знак.

Медиум: Я должна чем-то покрыть голову.

Perdurabo: Надень на голову белую повязку (*"астрально"*).

Медиум: Я ничего не вижу. Я ничего не могу сделать. Если бы только старик был здесь!

Perdurabo: Почему его нет?

Медиум: Сейчас правильное время?

Perdurabo: Да. Наверное, ты сделала что-то неправильно!

Медиум: Сейчас я вижу первую комнату с людьми в чёрных одеждах и капюшонах, их руки сложены.

Perdurabo: Старик там?

Медиум: Конечно, если бы только я смогла подобраться к нему.

Perdurabo: Позови его по имени.

Медиум: Они не рядом со мной как до этого.

Perdurabo: Спроси почему.

Медиум: ...Я думаю, что мой друг сейчас здесь... Не очень ясно... Что-то не так со "мной".

Perdurabo: Попроси прощения, спроси о том, что нужно сделать, чтобы всё шло в правильном русле.

Медиум: Я должна повиноваться.

Perdurabo: В чем ты ослушалась?

Медиум: В вере.

Perdurabo: В вере во что?

Медиум: В вере во всё. Я не прошла двадцать шагов. (Я не могу сделать это, я готова умереть. Я не могу слышать или понимать, я хочу уйти.)

Perdurabo: Можешь ли ты ещё что-то сделать, чтобы исправиться?

Медиум: Я ничего не могу, дорогой.

Perdurabo: Это они говорят тебе?

Медиум: Ждать.

Perdurabo: Что-то ещё?

Медиум: "Ты должна служить".

Perdurabo: Служить кому?

Медиум: Цели.

Perdurabo: Чьей цели?

Медиум: Цели Р.

Perdurabo: Какова моя цель?

Медиум: Нести Свет.

Perdurabo: Аминь. Как ты можешь в этом помочь?

Медиум: Повиноваться.

Perdurabo: Но я не хочу командовать.

Медиум: Путь станет ясным. Мы будем руководимы и наставляемы, мы не сделаем ошибок. Плащ Р. укроет тебя. (*"Т.е. медиум должна выполнить что-то, что ранее должен был сделать Perdurabo"*.)

21:58.

Perdurabo: Мы едем в Э или Ъ? (*"Отправимся во Францию или в Италию?"*)

Медиум: Ъ (я видела подсвечник с тремя свечами). (*"В Италию"*.)

Perdurabo: Будем ли мы 412, 73 или 434? (*"То есть 2, 3 или 4"*.)

Медиум: 73.

Perdurabo: Абулдиз, сколько потребуется оборотов Земли? (*"После какого числа оборотов Земли?"*)

Медиум: 7 (и ещё 7, которая затем исчезла). Теперь я вижу 9.

Perdurabo: Прав ли 200-200? (*"Рэймонд Рэдклиф"*).

Медиум: (*"Я вижу 202"*) Да, но много сомнений. В итоге да.

Perdurabo: Это очень важно. Пожалуйста, убедись.

Медиум: Да.

Perdurabo: Поклянётся ли он в этом телом Нюит?

Медиум: Он не хочет.

Perdurabo: Потому что это сфера материальных дел?

Медиум: Да.

Perdurabo: Поклянётся ли он тогда головой Ра-Гор-Хуита?

Медиум: Да.

Perdurabo: Сомнения пребывают в его разуме, твоём или моём?

Медиум: Не в его.

Perdurabo: В твоём?

Медиум: Да. Ты можешь быть уверен.

Perdurabo: Это очень мило с его стороны. Следует ли нам совершить Магическое уединение и практики Высшей Магии (МММ)?

Медиум: Да.

Perdurabo: Посредством Мем? (*"Море"*).

Медиум: Я вижу Т.

Perdurabo: В 246? Или рядом? (*"Рим"*).

Медиум: 247.
Perdurabo: ("отдельно") $50 + 1 + 80 + 30 + 5 + 60 = 216$ ("Неаполь"). $20 + 1 + 80 + 200 + 10 = 311$ ("Капри").
Perdurabo: 216 или 311?
Медиум: 311.
Perdurabo: Тогда не 247? ("А, понял! 246 и выше".)
Медиум: 4 очень важно.
Perdurabo: Назначит ли он ещё сеанс?
Медиум: У них есть что сказать тебе. Они все сейчас в белом.
Perdurabo: Пожалуйста, пусть говорят.
Медиум: Что-то о "Сефер Сфирот".
Perdurabo: Что?
Медиум: Я видела две белых 1, 11, и отдельно 7. Пробуй каждое седьмое число.
Perdurabo: С которого начинать?
Медиум: С 11.
Perdurabo: Хорошо. Я хочу, чтобы ты укрепила связь между тобой и этими людьми.
Медиум: Как? Обещанием повиновения? Клятвой?
Perdurabo: Поможет ли это?
Медиум: Они мне показывают Треугольник Огня с точкой в центре.
Perdurabo: Точка ли это? Посмотри ещё раз.
Медиум: Это корона.
Perdurabo: Посмотри снова.
Медиум: Она красная.
Perdurabo: Внимательно рассмотри то, что находится в центре.
Медиум: Крест.
Perdurabo: Посмотри ещё раз. Ты говорила точка?
Медиум: ... Роза? ... Око!
Perdurabo: Хорошо, очень хорошо! Когда мы увидим их снова?
Медиум: 11-го (нет, не может быть. Я не хочу видеть их снова, пока не смогу делать это более ясно.)
Perdurabo: Подчиняйся!
Медиум: Клянусь. Старик придет один завтра в 19.
Perdurabo: Не мог бы он выбрать более подходящее время, может в 22?
Медиум: Да, в 22.
Perdurabo: Он хочет, чтобы я взывал как сегодня?
Медиум: Подготовься лучше. Используй священную церемонию.
Perdurabo: Какую священную церемонию?
Медиум: Ту, что ты используешь при инициации.
Perdurabo: Ты имеешь в виду Открытие?
Медиум: Да.
Perdurabo: Очень хорошо. "Vale, Брат". Что я должен сделать для Медиума? Следует ли ей быть 391 ("в нормальном состоянии") или под СНО? 26 или 31? ("4 стопки".)

Медиум: 6280 ("значит СНО").
26.
Perdurabo: После надлежащего исполнения обрядов Венеры?
Медиум: Истинно так!
Perdurabo: Vale, Frater!

После церемонии Perdurabo вышел. Медиум видела его с 4 глазами и весами во рту. В руке тоже что-то было. Правая нога поднята. Из глаз исходили четыре образа.

[Понедельник] 11-ого декабря [1911 - X.]

21:30.

Медиум возбуждена, приняв полбутылки шампанского Поммери 1904 года, а также Эросом. Открыл Храм согласно Liber 671. Ближе к концу, сквозь стон, Медиум вскричала "Зверь!". Сейчас 21:49.

21:50.

Медиум: Сюда явился Зверь. Он отверз свою пасть, из которой вышли многие знаки. – J или I, затем Уран. Он говорит: "Вы должны продолжать до конца".

Perdurabo: Опиши Зверя.

Медиум: Боже мой! ... Он огромен. Как бык (!!!), меж двух его рогов ещё один кривой рог. ("*Стонь*".) Он спускается. Правая нога его наполовину белая... Это стрела, а под ней буква V. Я желаю лишь Истины, Истины, Истины.

Perdurabo: Какое у него имя?

Медиум: Я думаю это Уран. – (...) Может быть Эрос. ("*Слова Медиума становится трудно разобрать*".) Его копыто позолочено. (Старик и все братья в белом тоже здесь.) Все они держат руки на перекладине в форме буквы U. На их руках броня.

21:58.

Сегодня можешь спрашивать о чём угодно... 47 или 477.

Perdurabo: Какое твоё настоящее имя?

Медиум: Ура (Ura), затем в пламени вспыхивает число 207... Я вижу Сурт (Ора)... Постоянно вижу Корону и Крест¹⁷.

22:00.

("Медиума опять не слышно"). Я должна служить, а он – мастер, который может приказывать. О.Н.О¹⁸.

Perdurabo: То есть?

Медиум: Инициация.

Perdurabo: Кто он?

Медиум: Ты должен проверить.

Perdurabo: Кого проверить?

Медиум: Того, кто станет... полностью!

Perdurabo: Следует ли 1 за 1? ("*Там будет сын?*")

Медиум: Нет.

Perdurabo: Следует ли 1? ("*А дочь?*")

Медиум: Нет.

Perdurabo: Получит ли Пи Лямбду Лямбд? ("*Любовь этой жизни, то есть Любовь, подчинённую Воле*".)

Медиум: Она грядёт. Она наготове.

Perdurabo: Сделает ли N. то, что предложил?

¹⁷ Ura = 207 = Aur [Reshut] = Свет. Surt. = Sorath = Дух Солнца = 666.

¹⁸ О.Н.О. – Титул Брата, который посвятил меня в О.Т.О. (Outer Head of the Order, Внешний Глава Ордена.)

Медиум: Он уже делает.

Perdurabo: Нет, наверняка ещё нет!

Медиум: Уже. Дело – отец для мысли.

Perdurabo: Что произойдёт с R.? (...)

Медиум: Он будет действовать правильно, как и ранее.

Perdurabo: Тогда он просто дурак?

Медиум: Он полагается лишь на свой вес.

Perdurabo: Расскажи мне о "Книге IV" или "Аба".

Медиум: Это самое главное. Ты найдёшь её неожиданно.

Perdurabo: (Когда?)

Медиум: Жди! Будь терпелив! Работай! Не отрицай ничего! Простейшие вещи означают самое важное. Ты на пути. "Книга IV" означает свободу для всех. Это Свет.

Perdurabo: Когда я в следующий раз встречу Брата во плоти?

Медиум: Когда узнаешь его! Он ожидает тебя. Узнаешь его по скрещенным рукам. У него также есть кольцо¹⁹.

Жди! Жди! Жди! Мы с тобой. Твоя работа ещё не завершена. Из твоей жизни придут многие. Есть три препятствия, которые нужно преодолеть (...) (Жертвоприношение? Франция). – Я не могу разобрать этого. Кровью (Эдипа!). ("*Медиум говорит невнятно*".) Для скорости снабди ноги свои копытами. Ибо впереди Великий Путь. Не отвергай средства из презрения. Спрашивай что пожелаешь. Но помни, что они все там²⁰.

Perdurabo: ("*Инструкции прошлой ночи должны быть выполнены точно?*")

Медиум: Да, но двигайся. Спроси ещё раз. Происходят великие события, а ты слишком нерешителен. Обрети уверенность.

Perdurabo: ("*Можем ли мы изменить инструкцию, данную прошлой ночью?*")

Медиум: Нет. ... 29. Ты – испытание. Подчиняйся. Она служит.

Perdurabo: Когда мы поговорим с ним ещё раз?

Медиум: Сегодня ночью ты можешь узнать всё, если желаешь. Только формулируй вопросы чётко. Все здесь, 11, 5 и 6.

Perdurabo: Каково значение "106 пор"?

Медиум: Равно 6. ...7 или 671.

Perdurabo: Да, но какой период земного времени?

Медиум: Десятый.

Perdurabo: Десятый что?

Медиум: Эон. (Я вижу 3 "х" и "х у").

Perdurabo: Р. – Логос Эона?

Медиум: Он – это D. Эона. Вижу надпись "Уединение".

Perdurabo: Что означает D.?

Медиум: 0417. Он должен быть четвёртым из 11.

Perdurabo: Верен ли я в своем предположении? ("*Что D. – от Darmion*").

Медиум: Нет. Жди. Жди. Жди. У тебя будут доказательства.

Perdurabo: Что означает D.?

Медиум: 4 в 11.

Perdurabo: Это слово?

Медиум: Да.

Perdurabo: Какое слово?

Медиум: Знак.

¹⁹ Это опять-таки относится к О.Н.О. – и Знак, и Кольцо.

²⁰ Медиум оставила меня в Неаполе (1), Лондоне (2), _____? (3).

Perdurabo: Какой знак?

Медиум: (Треугольник Огня.) Это всё. Я устала²¹.

Perdurabo: Когда мы сможем увидеть их вновь?

Медиум: Боже мой! Надеюсь, что никогда! Я мертва. Я мертва. ... Не скажу. Я не хочу. Я устала. Я не хочу быть здесь 13-го. Я уезжаю. Я не буду (*"Крики, стоны, вздохи"*.) Цепь почти закончена, осталось три последних звена.

Perdurabo: В котором часу 13-го?

Медиум: 21.

Perdurabo: Тогда – "Vale, Frater. S.V.A.T."²² Хадит.

22:26.

До Оргии и Заклинаний Медиум лежала пьяная на диване; в 23 к ней пришли и вручили мистические дары: один – знание, другой – власть, третий – мудрость и т.д., они сказали ей, что это всё для Дела. Они запечатали подарки "basiculo ad cunnum"²³. Последний сказал: "Я дам тебе семя, от которого произойдёт плод".

13 декабря [1911 - X.]

Без церемонии.

21:06. (точнее, около 20:59). Готов.

21:07. Nemo Adest.

21:10. Медиум готова.

Perdurabo: Аб-ул-Диз здесь?

Медиум: Он здесь уже некоторое время.

Perdurabo: Будет ли он отвечать на вопросы?

Медиум: Да.

Perdurabo: Может ли Анна придти?

Медиум: Может Анна?

Perdurabo: Может ли Престон придти?

Медиум: Да: всегда и Вера (повторяет трижды).

Perdurabo: Может ли Анна придти?

Медиум: Нет. (Сегодня вечером будут неприятности. Я это чувствую.)

Perdurabo: Почему?

Медиум: Недостаток веры. Если бы вы верили и пошли бы прямым путём (и т.д.).

Perdurabo: Кто сомневается?

Медиум: Ты.

Perdurabo: Вовсе нет.

Медиум: Да.

Perdurabo: Это ты, Медиум, усомнилась.

Медиум: (*"Убеждает, что верит"*.) Докажи мне.

Perdurabo: Я испытывал тебя.

Медиум: 3. ... 2.

Perdurabo: Я испытывал твою веру несколько раз.

Медиум: Ответ – Х.Х.Х.1.А.А., и ты никогда не применял величайшее испытание.

Perdurabo: Отдаст ли Кундри свой жемчуг?

Медиум: Нет, пока нет.

Perdurabo: Что произойдет в этом случае?

²¹ Знак Треугольника Огня повторялся в видении сестры Ахиты (Liber XCVII. Работы с Амалантрой).

²² Sub Umbra Alarum Tuarum – "под сенью крыл твоих".

²³ Поцелуем в вагину.

Медиум: То, что случилось с тобой и раньше.
Perdurabo: О Боже!.. Не слишком ли поздно?
Медиум: Нет, не поздно, но слишком мало веры.
Perdurabo: Держи это в руках (*"Perdurabo дал Медиуму жемчуг"*).
Медиум: Почему?... Они исчезли, ничего не осталось, их больше нет...
Ничего: я дома с ними (*"т.е. с. Братьями"*), они прекрасно это знают!.. Начни его имя с последней буквы, запиши в обратном порядке и прибавь 22. Начни с... ZIDLUBA, добавь 22. Ой, мама! (*"шум"*).
Perdurabo: Что ты сделала?
Медиум: Я выбросила жемчуг. Я была совершенно права. Он говорит мне об этом. Если ты не можешь дать мне духовные дары и нечто действительно ценное, тогда не надо ничего. Мне не нужен жемчуг, мне нужен свет.
Perdurabo: Что нужно сделать с жемчугом?
Медиум: Ничего, он не имеет ценности. Пойми, ради бога. Ты должен спрашивать иначе.
Perdurabo: Следует ли отправить жемчуг V.V.V.V.V.?
Медиум: Подожди, и узнаешь. Тебе уже отвечали на этот вопрос.
Perdurabo: А теперь? Они вызывают противоречия.
Медиум: Да. Ты готов служить?
Perdurabo: Разве я не служу?
Медиум: Не совсем.
Perdurabo: Что же мне остаётся отдать?
Медиум: Непостижимое. Есть семь звёзд (7 "х"). Пять ты прошёл, две готовы. Одну ты держишь сейчас в форме креста. Теперь спрашивай то, что желаешь. Помощь наготове. Готов ли ты служить? Проси любого доказательства.
Perdurabo: Да. Мы можем взять Анну с нами?
Медиум: Человек в пути.
Perdurabo: Да или нет?
Медиум: Да.
Perdurabo: Мы можем взять также Престона?
Медиум: Да.
Perdurabo: Но раньше вы говорили обратное. Почему все изменилось?
Медиум: Отсутствие веры.
Perdurabo: Мы клянемся повиноваться всему, что бы вы не приказали в этом деле. Нас должно быть трое или четверо?
Медиум: В поездке?
Perdurabo: Да. Трое или четверо?
Медиум: Спроси иначе.
Perdurabo: Луна или Императрица?
Медиум: Спроси иначе.
Perdurabo: (...) Форма или исчисление?
Медиум: Исчисление.
Perdurabo: Почему ты передумала? Это от доброты к Кундри?
Медиум: Нет... Боже мой, они, кажется, говорят: неверие, отсутствие веры, отсутствие веры! Я думаю, что к путешествию уже всё готово (и т.д.).
Perdurabo: Может ли Кундри делать так, как она желает?
Медиум: Да.
Perdurabo: Тогда это важно?
Медиум: Да.
Perdurabo: Успех зависит от мудрости Кундри?
Медиум: От любви! – От любви! Они пришли помочь, а не препятствовать. Они постоянно показывают знак 11. ...Нет, я не боюсь!

Perdurabo: Нужно ли беспокоиться о деньгах?

Медиум: Веруй! Веруй! Веруй! Читай знак Луны! ("Т.е. пока в нас есть любовь, беспокоиться не о чем".)

21:45. Луна в полуквадрате с Венерой.

Медиум: Меня усадили в центре стола.

Perdurabo: Следует ли мне отослать (...) до дальнейших распоряжений?

Медиум: Жди!

Perdurabo: "Должен ли я сокрыть их в священном месте"?

Медиум: Вместе с ...?

Медиум: Да, это будет хорошо.

Perdurabo: Будет ли Кундри служить верно и повиноваться?

Медиум: Да.

Perdurabo: Подними руку и поклянись.

Медиум: Я клянусь верно служить и повиноваться.

Perdurabo: Позволишь ли ты чему-либо вмешаться?

Медиум: Нет.

Perdurabo: Это записано. Посвящать ли Престола в тайны Братства?

Медиум: Нет.

Perdurabo: Очень хорошо.

Медиум: Ты следовал всем правилам?

Perdurabo: Нет.

Медиум: Почему нет?

Perdurabo: Кундри слишком горда, чтобы быть простым Испытуемым.

Медиум: (От тебя ожидают выполнения всех). Это необязательно. X! X! X! =

30.

Perdurabo: Почему тогда недовольны тем, что я не исполнил все требования?

Медиум: Это проверка для тебя.

Perdurabo: Да, я дал Кундри все необходимые знания и расширю её познания, если это будет полезно. Какова её истинная степень?

Медиум: $4^{\circ}=7^{\circ}$.

Perdurabo: Удовлетворятся ли они её формальным посвящением в эту степень?

Медиум: Да.

Perdurabo: Дай мне знак разрешения.

Медиум: V.

Perdurabo: Одно V.?

Медиум: 5 или 6.

Perdurabo: Дай знак V.V.V.V.V.

Медиум: Выглядит как "Бог" или "Всё".

Perdurabo: Я хочу символ.

Медиум: Око! ... Что такое L.V. (L перевернута)?

Perdurabo: Будет ли Капри местом первого уединения?

Медиум: Я вижу после этого 42.

Perdurabo: Это означает "нет"?

Медиум: Я вижу V.I. (I. – просветлённый) V.I.X. или V.I.Z.

Perdurabo: Нет?

Медиум: Нет, не нет.

Perdurabo: А это значит "да"?

Медиум: Я боюсь, что это означает "нет". (Меня взвешивают на весах, на другой их чаше ничего нет. Это из-за того, что Р. сказал, что вопрос пустячный. "Служить" – это мой девиз.)

Perdurabo: Если не Капри, то где?

Медиум: Тебе ответили про это 2 года назад, но теперь они могут сказать точно. После него – "P.A.X." или 1600. Реш, Шин, Мем = 1600.

Perdurabo: Ты хочешь, чтобы Абулдиз был твоим учителем или мастером?

Медиум: О да! Он – мой мастер.

Perdurabo: Напиши его имя: стоит ли его подпись на формуляре Послушника?

Медиум: (I.R.I.S.) (*"Медиум подписывает формуляр"*.)

Perdurabo: Твой девиз будет на английском или каком-то ином языке?

Медиум: (I.V.A.H.)²⁴

Perdurabo: Что это значит?

Медиум: Мой девиз прост: "Я служу".

Perdurabo: Он на английском, латыни или др. языке?

Медиум: Это не имеет значения, смысл не меняется. Имя – Virakam.

Perdurabo: Виракам значит "Я служу"?

Медиум: Я не знаю.

Perdurabo: Спроси их, что означает Виракам.

Медиум: Я служу Свету. Я стремлюсь к Свету. Только верить. Я верю. Я подписываюсь своим именем в знак верности и подчинения этому откровению (*"Подпись: Мэри д'Эсти Стерджес Виракам"*).

Perdurabo: Когда Абулдиз будет говорить с нами снова?

Медиум: На пятый день, утром, ты узнаешь почему... (*"Я думаю, что по пробуждению"*.)

Perdurabo: На пятый день, считая от сегодняшнего?

Медиум: Я не знаю.

Perdurabo: Спроси.

Медиум: 19-го.

Perdurabo: Хорошо.

Медиум: Но это будет иначе. Всё так красиво, и ты узнаешь почему. Не надо шампанского! Они делают интересный маленький знак перед уходом. (*"Я не совсем поняла его. Что-то между Q.X. и H.P.K."*)

Perdurabo: ...*"Valetes, Fratres!"* Вставай!

Медиум: Уходя, они дают число... 400. Ужасно плохое число, но оно для меня!

19 декабря [1911 - X.], 22:20.

22:00. Старик говорит, что он ждёт уже с 7 утра.

Perdurabo: Могу ли я спрашивать как прежде?

Медиум: Начни с нуля.

Perdurabo: Я всегда начинаю с него и заканчиваю на нём.

Медиум: Здесь нет конца.

Perdurabo: Мне кажется, что здесь нет даже середины.

Медиум: Здесь две вертикальные колонны.

Perdurabo: Я знаю их названия.

²⁴ (I.V.A.H.O.)

К. А. М. Q
А О

Perdurabo: Я начал с нуля, теперь я могу продолжить?

Медиум: Да, после Абулдиза. Всё готово. Ты готов?

Perdurabo: Да. Что Кундри сделала для Престона?

Медиум: Ответ был дан ещё вчера. Ожидай и смотри, что будет дальше.

Perdurabo: Что насчёт денег?

Медиум: 29.

Perdurabo: Объясни.

Медиум: Оно говорит само за себя.

Perdurabo: Да, для меня, но не для Виракам.

Медиум: Она должна верить тебе.

Perdurabo: Я отказываюсь просить её об этом, т.к. это противоречит
свойственному мне скептицизму.

Медиум: Ты напрасно тратишь время, она готова. Почему ты сомневаешься?... За 96.

Perdurabo: (*Мудрость*) Поскольку Медиум изменчива.

Медиум: Вовсе нет. Верь.

Perdurabo: Значит ли это, что Медиум должна составить чёткий план и
осуществить его?

Медиум: Нет, он делается. Мы его делаем.

Perdurabo: Тогда что это?

Медиум: Жди. Почему ты не можешь видеть ясно? Помни 444.

Perdurabo: Но этот вопрос нужно уладить в течение 12 часов.

Медиум: Он уже полностью улажен.

Perdurabo: Тогда что же это?

Медиум: Пойми... Ты не помнишь?

Perdurabo: Нет.

Медиум: Всё или ничего. (1000)²⁵ Не сомневайся.

Perdurabo: Виракам будет действовать сразу?

Медиум: Да.

Perdurabo: Поклянитесь.

Медиум: Мы клянёмся числом 3.

Perdurabo: Сможет ли она понять это, прочитав записи?

Медиум: Виракам – белая ("2").

Perdurabo: Да, но поймёт ли она?

Медиум: Прочти значение белого. Её цвет – синий.

Perdurabo: Что теперь насчёт виллы?

Медиум: Как пожелаешь. Терпение; есть опасность для здоровья.

Perdurabo: Здесь или потом?

Медиум: Нет. (*"Настаивает на этом"*.) Ты спросил неправильно.

Perdurabo: Здесь?

Медиум: Где?

Perdurabo: Рим?

Медиум: Нет.

Perdurabo: Неаполь?

Медиум: Да. (*"Ты только запутываешь себя"*.)

²⁵ 1500.

Perdurabo: Когда?

Медиум: Зачем?... Цепь разорвана.

Perdurabo: Виракам должна вести свою работу или только помогать Р.?

Медиум: Спроси так, чтобы я не могла сказать. Я вижу бледный зелёный свет... зелёный и жёлтый. Виракам должна работать, должна служить. Её путь следует упростить... через воды. Держи её руку. Это что-то подразумевает, ты узнаешь что. Х.Х.Х. Они предложат тебе красный капюшон или что-то в этом роде. У старика молоток в руке. (C.O.R.I.N.E.). Изображение рыбы, у которой завивается хвост.

Perdurabo: Попроси его благословения.

Медиум: Он даст тебе некий совет.

Perdurabo: Готов.

Медиум: Завтра ты найдёшь то, что ищешь. Ты будешь знать, так как он будет с тобой и даст тебе знак. Не сомневайся и не волнуйся, принеси урожай плодов. Путь проторен и ступени вырублены. Не бойся. Сделай знак в ответ. До завтра.

Perdurabo: До свидания!

Медиум: Нет никакого "до свидания". Есть работа, которая должна быть сделана. Я всегда готов. Не противодействуй. Прими и поверь Абулдизу.

Perdurabo: Да.

Медиум: Да.

Perdurabo: Когда мы увидимся опять?

Медиум: Завтра.

Perdurabo: Вечером? В какое время?

Медиум: С 19 до 21...22!

Perdurabo: Хорошо. *"Проснись!"*